

OKRUHY KE STÁTNÍ ZÁVĚREČNÉ ZKOUŠCE

Studijní obor HISTORIE – PAMÁTKOVÁ PÉČE (bc.)

Státnicový předmět: Historie

České dějiny

1. Český stát do vymření Přemyslovců
2. Český stát v době vrcholného a pozdního středověku
3. Vnitřní proměny středověkých českých zemí do vymření Přemyslovců
4. Vnitřní proměny českého státu ve vrcholném a pozdním středověku
5. Stavovské období českého státu
6. České země po třicetileté válce
7. Vnitřní proměny českého soustátí ve stavovském období
8. Vnitřní proměny českého soustátí po třicetileté válce
9. Etablování moderního českého národa
10. České země v meziválečném období
11. Proměny českých zemí v habsburské monarchii
12. Ekonomický, sociální vývoj v meziválečné ČSR
13. Okupace
14. Poválečná obnova ČSR
15. Československo součástí bloku „komunistických režimů“ ve střední Evropě
16. Komunistické Československo v období do „Pražského jara“
17. Komunistické Československo v době „normalizace“

Světové dějiny

1. Starověk
2. Základy středověkého světa
3. Evropa v době vrcholného středověku
4. Krize a proměna středověké Evropy
5. Kultura středověké Evropy
6. Kultura raně novověké Evropy
7. Kontakt a koexistence Evropy s „jinými“ kulturami
8. Evropa mezi stavovstvím a absolutní monarchií
9. Proměny evropské společnosti v éře osvícenství
10. Éra evropských revolucí (1789-1848)
11. Evropa a svět v 2. polovině 19. Století
12. I. světová válka a vývoj meziválečné Evropy
13. Ideové proudy v Evropě 19. Století
14. Druhá světová válka
15. Formování sovětského bloku
16. Ozbrojené a válečné konflikty ve světě v letech 1945–1990
17. Hospodářský a sociální vývoj v Evropě v letech 1945–1990

Státnicový předmět: Památková péče

Teorie a dějiny památkové péče

1. Definice pojmu památka (kulturní památka) – historický vývoj a současná praxe; památková hodnota
2. Metody obnovy a ochrany památek – historický vývoj a současná praxe
3. Péče o památky v období renesance a baroka v Evropě a českých zemích
4. Péče o památky v období osvícenství, romantismu a historismu 19. století v Evropě a českých zemích
5. Rozvoj státní památkové péče v českých zemích do roku 1918 – organizace, principy, osobnosti.
6. Státní památková péče v ČSR 1918 – 1938 – organizace, principy, osobnosti.
7. Státní památková péče v ČSR a ČSSR (do roku 1989) – organizace, principy, osobnosti.
8. Právní opatření k ochraně památek – historický vývoj právních norem a současnost.
9. Nestátní památková péče v 19. a 20. století; Klub za starou Prahu.
10. Vídeňská škola dějepisu umění, památková péče a české země – dějiny moderní ochrany obnovy památek.
11. Ochrana urbanistických celků, městské památkové rezervace, městské památkové zóny – historie a současnost problematiky.
12. Státní hrady a zámky; instalované objekty – historie a současnost problematiky.
13. Restaurování obrazů a soch – vývoj metodiky a moderní principy; Bohuslav Slánský a jeho škola.
14. Umělecká topografie a soupisy památek – vývoj a současný stav v ČR.
15. Památková péče v ČR – instituce, publikační aktivity, osobnosti, metodika a aktuální problémy.

Dějiny umění

1. Starokřesťanské umění
2. Byzantské umění; umění Ravenny
3. Umění doby merovejské říše ve Francii a ve Španělsku; karolinské umění
4. Ottonské umění
5. Velkomoravské umění
6. Francouzské a španělské stavitelství v 11. a 12. století.
7. Německá architektura 11. a 12. století
8. Francouzské sochařství v 11. a 12. věku; západoevropské knižní malířství 11. a 12. století
9. Italská architektura a sochařství od 11. do počátku 13. století
10. Románské umění ve střední Evropě
11. Předrománská a románská architektura, sochařství a malířství v českých zemích
12. Počátky gotické architektury ve Francii a pozdně románské stavitelství v Normandii a v Anglii
13. Klasické francouzské katedrály
14. Raně gotická architektura v Anglii a anglické stavitelství 14. věku
15. Gotická architektura v Itálii
16. Gotické sochařství ve Francii a Německu
17. Architektura v Kolíně nad Rýnem a jeho okolí ve 12. – 14. století; cisterciácká architektura
18. Gotické malířství v západní a střední Evropě
19. Italské gotické sochařství
20. Italské středověké malířství
21. Pozdně románská a raně gotická architektura na Moravě a raně gotické stavitelství v Čechách
22. Mistr Michelské Madony a česko-moravské sochařství a řezbářství první poloviny 14. století
23. Počátky deskové malby v českých zemích
24. Gotická architektura ve střední Evropě ve 13. a 14. století

25. Matyáš z Arrasu a počátky stavby katedrály sv. Víta v Praze; Petr Parléř a jeho architektonické dílo
26. Parléřovské sochařství
27. Krásný sloh v Evropě a českých zemích
28. Husitské umění v Čechách a na Moravě
29. Pozdně gotická architektura ve střední Evropě
30. Pozdně gotické sochařství a malířství v českých zemích
31. Francouzské a německé sochařství a malířství 14. a počátku 15. století
32. Západoevropské umění 15. a první poloviny 16. století; podunajská škola
33. Počátky renesance v Itálii
34. Italské renesanční sochařství
35. Gentile da Fabriano a italská malba pozdní gotiky a počínající renesance
36. Italské renesanční malířství
37. Italská renesanční architektura
38. Umění italského manýrismu
39. Raně renesanční umění v Čechách (Praha a jižní Čechy) a na Moravě (Moravská Třebová, Tovačov)
40. Počátky renesance v českých zemích
41. Renesanční architektura v Čechách a na Moravě v letech 1550–1620; severská renesance v českých zemích?
42. Renesanční malířství a sochařství v Čechách a na Moravě v letech 1550–1620
43. Manýrismus a české a moravské umění doby Rudolfa II.
44. Barokní architektura v Itálii
45. Barokní malířství v Itálii
46. Gian Lorenzo Bernini
47. Barokní umění v Německu 17. a 18. století
48. Umění 17. a 18. století v Anglii
49. Umění 17. a 18. století ve Francii – přehled stylů na příkladech uměleckých osobností
50. Barokní architektura v českých zemích 17. století
51. Barokní malířství v českých zemích 17. století
52. Barokní sochařství v českých zemích 17. století
53. Barokní architektura v českých zemích 18. století
54. Barokní malířství v českých zemích 18. století
55. Barokní sochařství v českých zemích 18. století
56. Umění pozdního baroka a rokoka v českých zemích na konci 18. století a počátky klasicismu
57. Klasicismus, empír, biedermeier v evropských zemích
58. Klasicistní architektura v českých zemích
59. Malířství v českých zemích od konce 18. do konce 19. století
60. Sochařství v českých zemích 19. století
61. Generace Národního divadla – architektura, malířství a sochařství v Čechách na konci 19. století
62. Umění v českých zemích do první světové války
63. Umění na Moravě a ve Slezsku 1850 – 1914
64. Secese a moderna v evropském umění
65. Kubismus
66. Avantgarda před a během první světové války v Evropě a USA – futurismus a dadaismus, meziválečná avantgarda – sovětské Rusko. Avantgarda v českých zemích – spolky, osobnosti, umělecké projevy.
67. Proměny evropské architektury ve 20. století – Adolf Loos; Le Corbusier; Mies van der Rohe.
68. Architektura v českých zemích 1918 – 1948
69. Malířství v českých zemích 1918 – 1948

70. Sochařství v českých zemích v letech 1918 – 1948
71. Užití umění, fotografie, plakát a designe v českých zemích v letech 1918 – 1950.
72. Umění 50. let 20. století – socialistický realismus a návrat k avantgardě
73. Umění 60. let 20. století v českých zemích
74. Česká výtvarná kultura v letech 1968 – 1989

Stavebně historický průzkum

1. Kořeny SHP v architektonické a památkové praxi 19. století.
2. SHP v architektonické praxi počátku 20. století, jejich stoupající kvalita i kvantita a role Kamila Hilberta; SHP a Zdeněk Wirth.
3. Stavebně historické průzkumy v praxi někdejší SÚRPMO
4. Standardní nedestruktivní SHP – skladba, zásady, metodika zpracování a výstupu.
5. SHP v kontextu závazných právních předpisů týkajících se památkové péče.
6. Restaurátorské průzkumy, jejich typy, vazba k základnímu nedestruktivnímu SHP; Právní souvislosti restaurátorských průzkumů
7. OPD – funkce, struktura, metodika zpracování a výstupu.
8. Vztah archeologických a standardních nedestruktivních SHP
9. Destruktivní SHP

Ochrana přírodního dědictví

1. Ekologie a ochrana životního prostředí. Vztahy mezi organizmy (druhy), populacemi, společenstvy a jejich prostředím. Ekologie a umělé prostředí. Lidské působení na přírodu. Konzervační biologie.
2. Státní politika v životním prostředí a legislativní zabezpečení ochrany životního prostředí v ČR.
3. Systém řízení péče o životní prostředí v ČR.
4. Legislativní zabezpečení ochrany přírody a krajiny v ČR. Významné mezinárodní dohody v oblasti ochrany životního prostředí.
5. Trvale udržitelný rozvoj. Exponenciální růst lidské populace. Globální environmentální problémy životního prostředí. Ochrana přírody a trvale udržitelný rozvoj.
6. Vybrané látky znečišťující ovzduší. Příčiny a následky znečištění ovzduší. Emise, přenos a imise látek znečišťujících ovzduší. Působení znečišťujících látek na zdraví člověka, přírodu a hmotné statky.
7. Vliv látek znečišťujících ovzduší na živé organismy a ekosystémy. Působení plyných látek znečišťujících ovzduší (oxidu siřičitého, oxidů dusíku, amoniaku a přízemního ozonu), prachových a suspendovaných částic na vegetaci.
8. Charakteristika materiálů kulturních a historických památek (železo, ocel, zinek, měď, bronz, vápenec, pískovec). Druhy koroze. Důsledky fyzikálně-chemického poškození kulturních a historických památek; strategie ochrany kulturního dědictví proti vlivům prostředí.
9. Vliv látek znečišťujících ovzduší na korozi kovových materiálů a materiálů z kamene. Atmosférická koroze. Venkovská atmosféra, městská atmosféra a průmyslová atmosféra.
10. Hodnocení vlivu látek znečišťujících ovzduší na korozi materiálů kulturních a historických památek pomocí dávkově-reakčních funkcí. Přijatelný a aktuální stupeň koroze materiálu (železa, oceli, zinku, mědi bronzu, vápence, pískovce). Přijatelné úrovně koncentrací oxidu siřičitého, oxidů dusíku a ozonu.
11. Vliv kyselé atmosférické depozice na acidifikaci a eutrofizaci lesních ekosystémů.
12. Kritické zátěže (acidita, dusíku) lesní půdy a kritické koncentrace vybraných látek znečišťujících ovzduší. Mezinárodní programy mapování kritických zátěží a koncentrací. Hodnocení vlivu přízemního ozonu na lesní ekosystémy.
13. Biogeochemický cyklus uhlíku, dusíku, síry, fosforu a vody. Ovlivňování biogeochemických cyklů člověkem.
14. Skleníkový efekt a klimatické změny.

15. Narušování ozonové vrstvy jako globální problém.
16. Acidifikace a eutrofizace půd a vod jako globální problém. Degradace půdy.
17. Lidské působení na přírodu. Mezioborový přístup k ochraně přírody a krajiny. Filozofické pozadí ochrany přírody. Etické principy ochrany přírody.
18. Ohrožení biologické diverzity. Rychlost vymírání. Příčiny vymírání. Příčiny ohrožení druhů vyhoubením.
19. Hlavní faktory ohrožení biodiverzity na Zemi I. - globální změny klimatu; Rozpad a ničení stanovišť (biotopů).
20. Hlavní faktory ohrožení biodiverzity na Zemi II. -Invaze nepůvodních druhů; lov a obchod; nemoci; druhotné příčiny vymírání druhů.
21. Ochrana na úrovni druhu a populací. Strategie ochrany přírody ex situ (zoologické zahrady, botanické zahrady a arboreta, akvária).
22. Právní ochrana druhů a mezinárodní dohody druhové ochrany.
23. Ochrana na úrovni společenstev; chráněná území; biokoridory.
24. Národní ekologická síť (územní systémy ekologické stability); ekologické sítě v rámci Evropy.

